## (資料1)

## 履修モデル(創作文芸領域中心)

|         |      |             | 年   |           | 2   | 年          |    |           | 3年  | 4年        |   |            |    |          |   |       |   |
|---------|------|-------------|-----|-----------|-----|------------|----|-----------|-----|-----------|---|------------|----|----------|---|-------|---|
|         |      | 春           |     | 秋         |     | 春          |    | 秋         |     | 春         |   | 秋          |    | 春        |   | 秋     |   |
| 全学共通科目群 |      | 共生人間論 I     | 2   | キャリアデザインⅡ | 2   | 英会話Ⅲ       | 1  | 総合英語Ⅲ     | - 1 |           |   | 共生人間論Ⅱ     | 2  |          |   |       |   |
|         | È    | キャリアデザイン [  | 2   | 総合英語 Ⅱ    | - 1 |            |    | 外国の文学     | 2   |           |   |            |    |          |   |       |   |
|         | Ź    | 総合英語 I      | - 1 | 英会話Ⅱ      | - 1 |            |    |           |     |           |   |            |    |          |   |       |   |
|         |      | 英会話Ⅰ        | - 1 | 日本語表現法    | 2   |            |    |           |     |           |   |            |    |          |   |       |   |
|         |      | 日本語表現法      | 2   | 日本文化論     | 2   |            |    |           |     |           |   |            |    |          |   |       |   |
|         | ĺ    | 日本の文化       | - 1 | 情報リテラシーB  | 1   |            |    |           |     |           |   |            |    |          |   |       |   |
|         | ŧ    | 情報リテラシーA    | 1   |           |     |            |    |           |     |           |   |            |    |          |   |       |   |
|         |      | 日本の文学       | 2   |           |     |            |    |           |     |           |   |            |    |          |   |       |   |
| 専門科目群   | 基目礎  | 自然科学の基礎知識   | 2   | 人文科学の基礎知識 | 2   | 仕事の世界      | 2  | 社会科学の基礎知識 | 2   |           |   |            |    |          |   |       |   |
|         | 科    |             |     |           |     |            |    | 生涯学習概論    | 2   |           |   |            |    |          |   |       |   |
|         | -+   | 創作入門        | 2   | 詩歌創作B     | 2   | エッセー・コラム創作 | 2  | 俳句創作      | 2   | 小説創作I     | 2 | 小説創作Ⅱ      | 2  | ファンタジー論  | 2 |       |   |
|         | 該当   | 詩歌創作A       | 2   | 絵本研究      | 2   | 児童文学創作     | 2  | 演劇文化論     | 2   | シナリオ脚本創作Ⅰ | 2 | シナリオ脚本創作 Ⅱ | 2  |          |   |       |   |
|         | 領    |             |     |           |     |            |    |           |     |           |   | 言語芸術論      | 2  |          |   |       |   |
|         | 域    |             |     |           |     |            |    |           |     |           |   |            |    |          |   |       |   |
|         | 科目   |             |     |           |     |            |    |           |     |           |   |            |    |          |   |       |   |
|         | 1    |             |     |           |     |            |    |           |     |           |   |            |    |          |   |       |   |
|         | 科域目外 | ヤングアダルト文化研究 | 2   | 出版文化論     | 2   | キャラクター論B   | 2  | マンガ研究     | 2   | 文章表現論     | 2 | 日本近代文学研究   | 2  | イギリス文学研究 | 2 | 視覚文化論 | 2 |
|         |      | 現代文学        | 2   | キャラクター論A  | 2   | ベストセラー研究   | 2  |           |     |           |   | アメリカ文学研究   | 2  |          |   |       |   |
|         | □ 外  |             |     | 日本近代文学講読  | 2   |            |    |           |     |           |   |            |    |          |   |       |   |
| 科演習     | 科演目習 | 基礎演習I       | 2   | 基礎演習Ⅱ     | 2   | 基礎演習Ⅲ      | 2  | 基礎演習IV    | 2   | 専門演習Ⅰ     | 2 | 専門演習Ⅱ      | 2  | 専門演習Ⅲ    | 2 | 専門演習Ⅳ | 2 |
|         |      |             |     |           |     |            |    |           |     | 7.1.1.1.1 |   | 77.17.2    |    | 7        |   |       |   |
| Ē.      | †    |             | 24  |           | 23  |            | 13 |           | 15  |           | 8 |            | 14 |          | 6 |       | 4 |

全学共通科目群必修科目 選択必修科目 人文学科必修科目

## (資料2)

## 履修モデル(学芸員・司書)

|            |           | 13 | Ŧ       |   |           | 年 |            | 年 | 4年          |   |                |   |               |     |       |   |
|------------|-----------|----|---------|---|-----------|---|------------|---|-------------|---|----------------|---|---------------|-----|-------|---|
|            | 春         |    | 秋       |   | 春         |   | 秋          |   | 春           |   | 秋              |   | 春             |     | 秋     |   |
| 学科技        |           |    | 博物館概論   | 2 | 博物館資料論    | 2 | 博物館教育論     | 2 | 博物館情報・メディア論 | 2 | 博物館経営論         | 2 | 博物館実習 Ⅱ(学内実習) | 1   |       |   |
| 芸目譜        |           |    |         |   | 博物館展示論    | 2 | 日本考古学      | 2 | 日本文化と文化財    | 2 | 博物館資料保存論       | 2 | 博物館実          | 習皿( | 館園実習) | 1 |
| 員群連        |           |    |         |   | 日本美術史     | 2 | 生涯学習概論     | 2 |             |   | 博物館実習 I (見学実習) | 1 |               |     |       |   |
| 計          |           | 0  |         | 2 |           | 6 |            | 6 |             | 4 |                | 5 |               | 1   |       | 1 |
|            | 図書館概論     | 2  | 情報資源組織論 | 2 | 情報技術論     | 2 | 図書館制度 経営論  | 2 | 情報サービス演習Ⅰ   | 1 | 情報サービス演習Ⅱ      | 1 |               |     |       |   |
| _ 科 资      | 図書館情報資源概論 | 2  | 情報と著作権  | 2 | 図書館サービス概論 | 2 | 情報サービス論    | 2 | 図書館サービス特論   | 2 |                |   |               |     |       |   |
| 科目群<br>書群連 |           |    | 出版文化論   | 2 | 児童サービス論   | 2 | 情報資源組織演習 Ⅱ | 1 |             |   |                |   |               |     |       |   |
| <br>群連     |           |    |         |   | 情報資源組織演習Ⅰ | 1 | 生涯学習概論     | 2 |             |   |                |   |               |     |       |   |
|            |           |    |         |   | ベストセラー研究  | 2 |            |   |             |   |                |   |               |     |       |   |
| 計          |           | 4  |         | 6 |           | 9 |            | 7 |             | 3 |                | 1 |               | 0   |       | 0 |

※教職課程の履修については、免許・資格関連ガイダンスで説明するので必ず出席すること。