

カリキュラムマップ

▼人文学部人文学科

			1「知識・理解」	2「汎用的技能」	3「態度・志向性」	4「統合的な学習経験と創造的思考力」									
授業科目の名称	授業を行う年次		1. 学際的な視点に立った人間理解に必要な幅広い総合的教養を身につけている。	2. 創造表現、言語、文化の各分野における基本的な知識・技能を体系的に身につけている。	3. 日本や外国の多様な文化、思想、歴史について語学・文学・考古学・民俗学・美術史を通して、幅広く理解することができる。	1. 日本語及び外国語を用い、的確に読み、書き、聞き、話すことができ、効果的なプレゼンテーションができる。(コミュニケーション・スキル)	2. クリエイティブな発想を生かし、適切な言語表現や映像表現を用いた創造的活動ができる。(クリエイティブ・スキル)	3. 情報通信技術を用いて、創造表現、言語、文化の各分野における多様な情報を適切に取捨選択し、分析活用するとともに、情報発信や創造表現することができる。(情報リテラシー)	4. 古典から現代文学、マンガ、映像、言語、芸術、歴史、さらには国際文化についての知識や情報を整理し、説明することができる。(論理的思考力)	5. 創造表現、言語、文化の各分野における問題を発見するとともに、さまざまな情報に基づいて、専門的な見地からこれらの問題を解決することができる。(問題解決力)	1. 自分を律して行動し、何事にも誠実に精一杯の力で取り組むことができる。(自己管理能力・勤儉誠実)	2. 他者から学ぶ姿勢をもち、互いに慈しみ合い、支え合い、共に生かすことのできる。(チームワーク・共生)	3. 専門的職業人としての倫理観・使命感を身につけるとともに、国際的な活動や仕事に取り組む、社会に貢献する意欲と目的意識を持ち、国際人としての責任のある行動をとることができる。	卒業論文や卒業研究等の作成を通して、自らが立てた新たな課題を解決することができる。	
創作文芸・マンガ	児童文学創作	2				○	◎								
創作文芸・マンガ	キャラクター論	2				○	◎								
創作文芸・マンガ	演劇文化論A	2				○	◎								
創作文芸・マンガ	演劇文化論B	2				○	◎								
創作文芸・マンガ	文学批評	2				○	◎								
日本語・日本文学	ベストセラー研究	2			○				◎						
日本語・日本文学	日本語文法(古典語)	2							○	◎					
日本語・日本文学	日本語史	2			○				◎						
日本語・日本文学	日本古典文学講読	2			○				◎						
日本語・日本文学	日本古典文学研究	2			○				◎						
日本語・日本文学	日本近代文学講読	2			○				◎						
日本語・日本文学	日本語音声表現(アナウンス)	2				◎			○						
日本語・日本文学	日本語音声表現(朗読)	2				◎			○						
日本語・日本文学	漢文学講読	2			○				◎						
歴史・文化・国際	東洋思想	2			○				◎						
歴史・文化・国際	東アジア文化論	2			○				◎						
歴史・文化・国際	英語圏文化研究	2			○				◎						
歴史・文化・国際	English Stories I	2			◎	○									
歴史・文化・国際	English Stories II	2			◎				○						
歴史・文化・国際	日本史II	2			◎				○						
歴史・文化・国際	日本美術史	2			◎				○						

カリキュラムマップ

▼人文学部人文学科

			1「知識・理解」	2「汎用的技能」	3「態度・志向性」	4「統合的な学習経験と創造的思考力」									
授業科目の名称	授業を行う年次		1. 学際的な視点に立った人間理解に必要な幅広い総合的教養を身につけている。	2. 創造表現、言語、文化の各分野における基本的な知識・技能を体系的に身につけている。	3. 日本や外国の多様な文化、思想、歴史について語学・文学・考古学・民俗学・美術史を通して、幅広く理解することができる。	1. 日本語及び外国語を用い、的確に読み、書き、聞き、話すことができ、効果的なプレゼンテーションができる。(コミュニケーション・スキル)	2. クリエイティブな発想を生かし、適切な言語表現や映像表現を用いた創作活動ができる。(クリエイティブ・スキル)	3. 情報通信技術を用いて、創造表現、言語、文化の各分野における多様な情報を適切に取捨選択し、分析活用するとともに、情報発信や創造表現をすることができる。(情報リテラシー)	4. 古典から現代文学、マンガ、映像、言語、芸術、歴史、さらには国際文化についての知識や情報を整理し、説明することができる。(論理的思考力)	5. 創造表現、言語、文化の各分野における問題を見出すとともに、さまざまな情報に基づいて、専門的な見地からこれらの問題を解決できる。(問題解決力)	1. 自分を律して行動し、何事にも誠実に精一杯の力で取り組むことができる。(自己管理能力・勤儉誠実)	2. 他者から学ぶ姿勢をもち、互いに慈しみ合い、支え合い、共に生かしの仕事や研究を進めることができる。(チームワーク・共生)	3. 専門的職業人としての倫理観・使命感を身につけるとともに、国際的な活動や仕事に取り組む、社会に貢献する意欲と目的意識を持ち、国際人としての責任のある行動をとることができる。	卒業論文や卒業研究等の作成を通して、自らが立てた新たな課題を解決することができる。	
歴史・文化・国際	地域文化論	2			○				◎						
歴史・文化・国際	日本考古学	2			○				◎						
演習	基礎演習Ⅲ	2				◎				○	○				
演習	基礎演習Ⅳ	2				◎				○	○				
メディア・情報	ジャーナリズム論	3							◎	○					
メディア・情報	放送文化論	3							◎	○					
メディア・情報	広告文化論	3							◎	○					
メディア・情報	学校図書館メディアの構成	3				○			◎						
メディア・情報	視聴覚メディア論	3				○			◎						
メディア・情報	読書と豊かな人間性	3				○			◎						
メディア・情報	情報発信研究	3					○		◎						
創作文芸・マンガ	マンガ研究	3							◎	○					
創作文芸・マンガ	アニメーション研究	3							◎	○					
創作文芸・マンガ	小説創作Ⅰ	3				○	◎								
創作文芸・マンガ	小説創作Ⅱ	3					◎			○					
創作文芸・マンガ	シナリオ脚本創作Ⅰ	3				○	◎								
創作文芸・マンガ	シナリオ脚本創作Ⅱ	3					◎			○					
創作文芸・マンガ	言語芸術論	3							◎	○					
日本語・日本文学	文章表現論	3				○	◎								
日本語・日本文学	語彙論	3							○	◎					
日本語・日本文学	社会言語学	3							◎	○					

カリキュラムマップ

▼人文学部人文学科

			1「知識・理解」			2「汎用的技能」				3「態度・志向性」			4「統合的な学習経験と創造的思考力」	
	授業科目の名称	授業を行う年次	1.学際的な視点に立った人間理解に必要な幅広い総合的教養を身につけている。	2.創造表現、言語、文化の各分野における基本的な知識・技能を体系的に身につけている。	3.日本や外国の多様な文化、思想、歴史について語学・文学・考古学・民俗学・美術史を通して、幅広く理解することができる。	1.日本語及び外国語を用い、的確に読み、書き、聞き、話すことができ、効果的なプレゼンテーションができる。(コミュニケーション・スキル)	2.クリエイティブな発想を生かし、適切な言語表現や映像表現を用いた創造的活動ができる。(クリエイティブ・スキル)	3.情報通信技術を用いて、創造表現、言語、文化の各分野における多様な情報を適切に取捨選択し、分析活用するとともに、情報発信や創造表現をすることができる。(情報リテラシー)	4.古典から現代文学、マンガ、映像、言語、芸術、歴史、さらには国際文化についての知識や情報を整理し、説明することができる。(論理的思考力)	5.創造表現、言語、文化の各分野における問題を見出すとともに、さまざまな情報に基づいて、専門的な見地からこれらの問題を解決できる。(問題解決力)	1.自分を律して行動し、何事にも誠実に精一杯の力で取り組むことができる。(自己管理能力・勤儉誠実)	2.他者から学ぶ姿勢をもち、互いに慈しみ合い、支え合い、共に生かすことができる。(チームワーク・共生力)	3.専門的職業人としての倫理観・使命感を身につけるとともに、国際的な活動や仕事に貢献する意欲と目的意識を持ち、国際人としての責任のある行動をとることができる。	卒業論文や卒業研究等の作成を通して、自らが立てた新たな課題を解決することができる。
日本語・日本文学	日本近代文学研究	3							◎	○				
日本語・日本文学	書道及び書道史Ⅰ	3					◎	○						
日本語・日本文学	書道及び書道史Ⅱ	3					◎		○					
日本語・日本文学	漢文学研究	3							◎	○				
歴史・文化・国際	国際文化論	3							◎	○				
歴史・文化・国際	古文書講読(くずし字入門)	3							◎	○				
歴史・文化・国際	日本文化と文化財	3						○	◎					
歴史・文化・国際	絵画論	3						○	◎					
歴史・文化・国際	博物館情報・メディア論	3						○					◎	
歴史・文化・国際	博物館実習Ⅰ(見学実習)	3						○					◎	
展開(演習)	専門演習Ⅰ	3							○	◎	○	○		
展開(演習)	専門演習Ⅱ	3							○	◎	○	○		
メディア・情報	メディア表現論	4						○		◎				
創作文芸・マンガ	メディア文化論	4							○	◎				
創作文芸・マンガ	ファンタジー論	4							○	◎				
日本語・日本文学	日本語教授法	4									○	◎		
歴史・文化・国際	博物館実習Ⅱ(学内実習)	4									○	◎		
展開(演習)	専門演習Ⅲ	4									○		◎	
展開(演習)	専門演習Ⅳ	4									○		◎	

カリキュラムマップ

▼人文学部人文学科

			1「知識・理解」			2「汎用的技能」					3「態度・志向性」			4「統合的な学習経験と創造的思考力」
	授業科目の名称	授業を行う年次	1. 学際的な視点に立った人間理解に必要な幅広い総合的教養を身につけている。	2. 創造表現、言語、文化の各分野における基本的な知識・技能を体系的に身につけている。	3. 日本や外国の多様な文化、思想、歴史について語学・文学・考古学・民俗学・美術史を通して、幅広く理解することができる。	1. 日本語及び外国語を用い、的確に読み、書き、聞き、話すことができ、効果的なプレゼンテーションができる。(コミュニケーション・スキル)	2. クリエイティブな発想を生かし、適切な言語表現や映像表現を用いた創造的活動ができる。(クリエイティブ・スキル)	3. 情報通信技術を用いて、創造表現、言語、文化の各分野における多様な情報を適切に取捨選択し、分析活用するとともに、情報発信や創造表現をすることができる。(情報リテラシー)	4. 古典から現代文学、マンガ、映像、芸術、歴史、さらには国際文化についての知識や情報を整理し、説明することができる。(論理的思考力)	5. 創造表現、言語、文化の各分野における問題を見出すとともに、さまざまな情報に基づいて、専門的な見地からこれらの問題を解決できる。(問題解決力)	1. 自分を律して行動し、何事にも誠実に精一杯の力で取り組むことができる。(自己管理能力・勤儉誠実)	2. 他者から学ぶ姿勢をもち、互いに慈しみ合い、支え合い、共に生かすことができる。(チームワーク・共生力)	3. 専門的職業人としての倫理観・使命感を身につけるとともに、国際的な活動や仕事に取り組む、社会に貢献する意欲と目的意識を持ち、国際人としての責任のある行動をとることができる。	卒業論文や卒業研究等の作成を通して、自らが立てた新たな課題を解決することができる。
免許資格関連	教職概論	1	◎										○	
免許資格関連	教育原理	1	◎										○	
免許資格関連	教育制度論	1	◎										○	
免許資格関連	情報資源組織論	1	◎										○	
免許資格関連	発達心理学	2	◎										○	
免許資格関連	教育心理学	2	◎										○	
免許資格関連	教育課程論[中・高・養・栄]	2	◎										○	
免許資格関連	国語科指導法 I	2				◎							○	
免許資格関連	国語科指導法 II	2				◎							○	
免許資格関連	道徳教育指導論[中・養・栄]	2				◎							○	
免許資格関連	特別活動論[中・高・養・栄]	2				◎							○	
免許資格関連	教育方法・技術論[中・高・養・栄]	2				◎							○	
免許資格関連	教育相談(カウンセリングを含む)[中・高・養・栄]	2				◎							○	
免許資格関連	博物館資料論	2			◎								○	
免許資格関連	博物館展示論	2			◎								○	
免許資格関連	博物館教育論	2			◎								○	
免許資格関連	図書館制度・経営論	2						◎					○	
免許資格関連	図書館サービス概論	2						◎					○	
免許資格関連	情報資源組織演習 I	2						◎					○	
免許資格関連	情報資源組織演習 II	2						◎					○	
免許資格関連	児童サービス論	2						◎					○	

カリキュラムマップ

▼人文学部人文学科

			1「知識・理解」	2「汎用的技能」	3「態度・志向性」	4「統合的な学習経験と創造的思考力」								
授業科目の名称	授業を行う年次		1. 学際的な視点に立った人間理解に必要な幅広い総合的教養を身につけている。	2. 創造表現、言語、文化の各分野における基本的な知識・技能を体系的に身につけている。	3. 日本や外国の多様な文化、思想、歴史について語学・文学・考古学・民俗学・美術史を通して、幅広く理解することができる。	1. 日本語及び外国語を用い、的確に読み、書き、聞き、話すことができ、効果的なプレゼンテーションができる。(コミュニケーション・スキル)	2. クリエイティブな発想を生かし、適切な言語表現や映像表現を用いた創造的活動ができる。(クリエイティブ・スキル)	3. 情報通信技術を用いて、創造表現、言語、文化の各分野における多様な情報を適切に取捨選択し、分析活用するとともに、情報発信や創造表現をすることができる。(情報リテラシー)	4. 古典から現代文学、マンガ、言語、芸術、歴史、さらには国際文化についての知識や情報を整理し、説明することができる。(論理的思考力)	5. 創造表現、言語、文化の各分野における問題を発見するとともに、さまざまな情報に基づいて、専門的な見地からこれらの問題を解決できる。(問題解決力)	1. 自分を律して行動し、何事にも誠実に精一杯の力で取り組むことができる。(自己管理能力・勤儉誠実)	2. 他者から学ぶ姿勢をもち、互いに慈しみ合い、支え合い、共に生かすことのできる。(チームワーク・共生力)	3. 専門的職業人としての倫理観・使命感を身につけるとともに、国際的な活動や仕事に取り組む意欲と目的意識を持ち、国際人としての責任のある行動をとることができる。	卒業論文や卒業研究等の作成を通して、自らが立てた新たな課題を解決することができる。
免許資格関連	国語科指導法Ⅲ	3							◎				○	
免許資格関連	国語科指導法Ⅳ	3							◎				○	
免許資格関連	生徒指導論(進路指導を含む)[中・高]	3										○	◎	
免許資格関連	博物館経営論	3							○				◎	
免許資格関連	博物館資料保存論	3							○				◎	
免許資格関連	情報サービス演習Ⅰ	3								○			◎	
免許資格関連	情報サービス演習Ⅱ	3								○			◎	
免許資格関連	図書館サービス特論	3								○			◎	
免許資格関連	教育実習[中学校]	4								○	○		◎	
免許資格関連	教育実習[高校]	4								○	○		◎	
免許資格関連	教職実践演習[教諭]	4								○	○		◎	
免許資格関連	博物館実習Ⅲ(館園実習)	4								○	○		◎	
免許資格関連	日本語教育実習	4								○	○		◎	
免許資格関連	教育実習指導[中・高]	3・4								○	○		◎	