

# 『歌舞伎入門(秋学期)』

この講座では、歌舞伎を楽しむために基本的な歌舞伎のイロハ(女方、化粧、衣裳、荒事など)を画像を見せながら分かりやすく楽しくお話しします。

◎講師 安田文吉(東海学園大学 人文学部特任教授) 安田徳子(岐阜聖徳学園大学 名誉教授)

◎開講場所 東海学園大学名古屋キャンパス  
(名古屋市天白区中平二丁目901番地)

【交通アクセス】

地下鉄鶴舞線「原」駅下車、徒歩約15分。  
または「原」駅で市バスに乗り換え「平針南住宅」  
下車、徒歩約3分。

※駐車場はございません。公共交通機関で  
お越しください。

◎受講料 無料

◎定員 25名

◎申込方法 事前申込必要(裏面参照)



◎日程(全6回)・時間10:40~12:10

回	開講日	講座内容
1	9月28日(水)	「歌舞伎に生きる 女方への道」 講師:安田文吉 歌舞伎の特色である女方芸の習得を「寺子屋」の稽古を通して見ます
2	10月5日(水)	「菅原伝授手習鑑 寺子屋」の鑑賞 講師:安田文吉 大歌舞伎の「寺子屋」を見て、前回の女方のお稽古と比較します
3	10月12日(水)	「寺子屋」の演技の型 講師:安田文吉 歌舞伎では同じ場面でも役者によって演じ方が違う、その違いの意味・面白さを検討します
4	10月19日(水)	歌舞伎の変身の仕掛け—化粧 講師:安田徳子 歌舞伎は荒神から美女まで全て男役者が演じます。まずは化粧で顔を変えることから始まります
5	10月26日(水)	歌舞伎の変身の仕掛け—衣裳 講師:安田徳子 次の変身の仕掛けは衣裳です。さまざまな衣裳とその仕掛けを見ます
6	11月9日(水)	歌舞伎の変身の仕掛け—髪 講師:安田徳子 最後は髪です。髪の歴史とさまざまな特徴の髪を仕掛けを見ます

# 申し込み方法

## 往復はがきによる申し込み方法

返信(表面)	往信(裏面)	往信(表面)	返信(裏面)
□□□-□□□□ 返信 あなたの氏名 あなたの住所	①「歌舞伎入門(秋学期)」 ② 〒・住所 ③ 氏名(フリガナ) ④ 年代 ⑤ 電話番号 ⑥ ※	468-0027 天白区天白町 大字島田字黒石 四〇五〇番地 往信 天白生涯学習センター行	何も記入しないで ください。

●受講資格  
名古屋市内にお住まいか、お勤め、ご通学の方。

- (1) 応募は一人一通のみ有効とします。
- (2) 往復はがきに上記の内容を記入して、天白生涯学習センターまでお送りください。
- (3) 9月21日(水)必着とし、定員を超えた場合は抽選を行います。
- (4) 当選された方は、お知らせする期日までに、天白生涯学習センター窓口で受講手続きを行ってください。
- (5) 定員に満たなかった場合は、9月21日以降、引き続き天白生涯学習センター窓口で受付を行います。

※ 市外にお住まいの方は、勤務先または通学先の住所地の区名を⑥に記入してください。

## インターネットによる申し込み方法

下記URLまたは名古屋市のホームページから電子申請サービスにアクセスして、電子申請を行ってください。(電子申請をする場合、必須項目に注意してください。)

申し込み締め切りは、はがき同様9月21日(水)必着です。

【パソコン】 <https://www.e-shinsei.city.nagoya.jp/>

【携帯 電話】 <https://www.e-shinsei.city.nagoya.jp/m/>

## 天白生涯学習センターの窓口での申し込み方法

- 「返信用のはがき」をご持参ください。  
窓口にて所定の申込用紙に必要事項をご記入いただきます。
- はがきは、申込結果をお知らせするためのものです。官製はがきなどで結構ですが、返信先の住所、宛名を記入してご持参ください。

申し込み  
問い合わせ先

名古屋市天白生涯学習センター

〒468-0027 天白区天白町大字島田字黒石4050

TEL802-1161 FAX802-1162

