

<東海学園大学公開講座>

オペラの魅力 (2017春)



アメリカではオペラの音楽監督やオペラ歌手として、チェコでは200年以上続くオペラ劇場で演出家として活動してきた経験をもとに、舞台裏から見た生々しいオペラをお話します。オペラを全く知らない初心者でもたっぷり楽しめるようにお話ししますから気楽にご参加下さい。講座では毎回1つのオペラを取り上げて完結しますので、参加されない日があっても次回に困ることはありません。どこかに書いてあるような話ではなく、知っているとおペラを何倍もたのしめる裏話が出てきます。

講師：オペラ演出家 大須賀 闘雄(オオスガ トウユウ)

日程：全5回(土曜日 13時~15時)

	日程	内容
①	5月20日	「モーツァルトを殺す演出家たち：モーツァルトのドン・ジョヴァンニ」
②	5月27日	「ヴァグナーもまっとうなオペラを書くことがある：さまよえるオランダ人」
③	6月10日	「光り輝く短編オペラ：レオン・キャヴァッロの道化師」
④	6月24日	「手に汗握るドラマ：プッチーニのトスカ」
⑤	7月8日	「バーンシュタインの輝く遺産：キャンディード」

場所：東海学園大学 栄サテライトキャンパス 901教室
(名古屋市中区栄4-1-1 中日ビル9階)

定員：30名 ※定員になり次第、受付終了

受講料：5,000円 ※初回受付時に現金でお支払いください

申込方法：氏名(ふりがな)・住所・連絡先電話番号を明記し、メールまたはFAXでお申し込みください
メール：ext@tokaigakuen-u.ac.jp FAX：052-801-1292

問い合わせ：東海学園大学地域連携推進室 052-801-1273

----- キリトリ -----

<東海学園大学公開講座>「オペラの魅力(2017春)」

氏名	ふりがな	電話番号	
住所	〒		