

<東海学園大学公開講座>

オペラの魅力(2018秋)

アメリカではオペラの音楽監督やオペラ歌手として、チェコでは200年以上続くオペラ劇場で演出家として活動してきた経験を基に、舞台裏から見た生々しいオペラをお話します。オペラを全く知らない初心者でもたっぷり楽しめるようにお話しますから気楽にご参加下さい。講座では毎回1つのオペラを取り上げて完結しますので、参加されない日があっても次回に困ることはありません。どこかに書いてあるような話ではなく、知っているオペラを何倍もたのしめる舞台裏から見たオペラの世界をお話します。

講師： おおすか ときお 大須賀 関雄 (オペラ演出家)
日程： 全5回 (土曜日 13時～15時)

①	9月15日	古典は実はとても素晴らしい：ヘンデルのジュリオ・チェーザレ
②	9月29日	楽しいドタバタ恋愛騒動：モーツァルトのコシ・ファン・トゥッテ
③	10月13日	恋愛のお家騒動：ベッリーニのカプレティ家とモンテッキ家
④	10月27日	狂乱をどう描くか：ランメモールのルチア
⑤	11月10日	オペラの源流は素晴らしい音楽：モンテヴェルディのポッペアの戴冠

場所： 東海学園大学 栄サテライトキャンパス 901教室
(名古屋市中区栄4-1-1 中日ビル9階)

定員： 36名 ※定員になり次第、受付終了

受講料： 5,000円 ※初回受付時に現金でお支払いください

申込方法： 必要事項を記入の上、メールまたはFAXでお申込みください。【申込受付開始日】8月1日
メール：ext@tokaigakuen-u.ac.jp FAX：052-801-1292

問い合わせ：東海学園大学地域連携推進室 052-801-1273

-----キリトリ-----

<東海学園大学公開講座>「オペラの魅力(2018秋)」

氏名	ふりがな	電話番号	
住所	〒		